

IL RACCONTO FANTASY

I racconti **FANTASY** sono narrazioni di tipo fantastico che si ispirano ai racconti dei miti nordici. Queste storie sono abitate da **personaggi**, esseri umani o creature fantastiche come draghi, orchi, maghi, fate, spettri, elfi, folletti, streghe Alcuni di questi sono crudeli, altri invece sono i paladini del bene. Essi intraprendono imprese eroiche, missioni straordinarie e ricerche, da svolgere con l'aiuto di uno **strumento magico** (spade fatate, anelli, filtri magici, bacchette, scope...). Le vicende sono ambientate in **luoghi** che appartengono a mondi completamente fantastici, in cui vi sono leggi particolari e popolati da creature, animali, con determinate caratteristiche. Spesso i **protagonisti** passano dal mondo reale a quello fantastico attraverso **porte o varchi** che mettono in comunicazione i due mondi. Inoltre devono superare numerose **prove** per sconfiggere le forze malefiche e far trionfare il **BENE**.

Atreiu salva Fantàsia

Il sudore gli grondava dal lucido mantello, aveva l'aria sfinita, sulla testa portava uno strano cappello e al collo aveva una catena ed un grosso amuleto. Era Cairone. Si guardò in giro ma intorno a lui c'erano solo uomini vecchi, donne e bambini. -Dove sono gli uomini? Dov'è Atreiu? Una vecchia dai capelli bianchi con un neonato fra le braccia gli rispose:-Sono tutti a caccia, torneranno tra tre o quattro giorni. Cairone scosse la criniera e scalpitò. -Ho bisogno di Atreiu. Andate a prenderlo perché deve fare qualcosa di molto importante. Voi conoscete questo segno che io porto. Andate dunque a chiamarlo e portatelo qui! E' urgente! E' in gioco la vita dell'Infanta Imperatrice. - Andrò io- esclamò una bambina e corse via. -Ah, finalmente!-brontolò Cairone e stramazò a terra privo di sensi. Quando rinvenne non riuscì a ricordare dove si trovava, solo a poco a poco capì di essere in una grande tenda e di stare disteso su una coperta di pelliccia. La tenda venne aperta ed entrò un bambino di forse dieci anni. Indossava calzoni lunghi ed era a torso nudo, solo dalle spalle gli scendeva fino a terra un mantello di color rosso porpora. Aveva lunghi capelli nero-azzurri legati dietro al capo con una cordicella. Gli occhi scuri scintillarono irati, in direzione di Cairone. Gli domandò:- Che cosa vuoi da me, straniero? Il vecchio centauro lo fissava sbalordito. - Vorresti forse dirmi che sei tu Atreiu? -domandò alla fine. -certo straniero. -Ma non c'è un altro forse, un uomo adulto, un esperto cacciatore che porti questo nome? -No. Atreiu sono io e nessun altro. Cairone si lasciò ricadere sul suo giaciglio e ansimò: - U n bambino! Un ragazzino! Per la verità, le decisioni dell'Infanta Imperatrice sono ben difficili da comprendere! Se avessi saputo da chi mi mandava, mi sarei semplicemente rifiutato di portare il suo incarico! - In che cosa consiste l'incarico?-domandò Atreiu. - Trovare la medicina per l'Infanta Imperatrice -rispose il vecchio Centauro, -e salvare Fantàsia.

Atreiu sedeva di fronte a lui a testa bassa e taceva. Capiva che la prova per lui era troppo, troppo difficile. -Be? Allora?-si informò il vecchio Centauro-Vuoi? Atreiu alzò la testa e lo fissò. -lo voglio-rispose con fermezza. Cairone prese la catena con l'amuleto che portava e la mise al collo del ragazzo. -AURYN!-esclamò Atreiu devotamente.-Mi mostrerò degno del Gioiello. Quando devi partire? -Ora, subito -rispose Cairone.-Nessuno sa quanto a lungo potrà durare la tua GRANDE RICERCA!Vai a dire addio ai tuoi genitori e ai tuoi fratelli! -Non ne ho-replicò Atreiu. -I miei genitori furono entrambi uccisi dal bufalo, poco dopo che io ero venuto al mondo.-Chi ti ha allevato? -Tutti gli uomini e le donne insieme. Per questo mi hanno dato il nome di Atreiu, che tradotto nella Grande Lingua significa:"Figlio di tutti". -Allora -disse il vecchio Centauro, -è meglio che tu te ne vada senza fare addii. Da questo momento tu sei solo e nessuno ti può consigliare. E così sarà fino alla fine della Grande Ricerca, comunque essa possa finire. Atreiu annuì. -addio, Cairone. -Addio, Atreiu. E...buona fortuna.

M. Ende, La Storia Infinita

Sottolinea nel brano le parole dal significato sconosciuto, poi cercalo sul dizionario e scrivilo. Sottolinea tutti gli aggettivi di rosso.

PAROLIAMO

- Infanta =
- Ebano =
- Equina =
- Giunchi =
- Amuleto =
- Conferire =
- Impotenti =
- Sconfinato =
- Fragore =

COMPRENDO

- 1) Che cosa è Auryn?
- 2) Che cosa succede nel regno di Fantàsia?
- 3) Qual è la speranza di Cairone?
- 4) Dove si reca il centauro?
- 5) Perché si meraviglia quando vede Atreiu?
- 6) Quale incarico gli assegna?

Descrivi il bambino Atreiu, presentandolo con parole tue. Puoi aiutarti con la descrizione del testo.

ANALIZZO

Osserviamo nel brano gli elementi tipici del fantasy.

L'EROE ⇒ Atreiu è solo un bambino.
Che cosa fa di Atreiu un eroe?

.....

L'AMBIENTE ⇒ Quali luoghi sono descritti nel racconto?

.....

LA RICERCA ⇒ In che cosa consiste l'incarico affidato ad Atreiu?
Che cosa deve cercare?

.....

L'OGGETTO MAGICO ⇒ Prova a immaginare, con gli elementi che ti sono stati dati,
come potrebbe essere l'amuleto Auryn.

.....

.....

.....

.....

.....

Ricerca sul dizionario il significato delle seguenti parole.

PAROLIAMO

GRONDAVA=

SFINITA=

CRINIERA=

STRAMAZZO'=

TORSO=

IRATI=

GIACIGLIO=

DEVOTAMENTE=

Ora scegli 5 nomi, 5 aggettivi, 5 verbi e analizzali.

Es.: **CAVALLO**= nome comune di animale, maschile, singolare, primitivo.

LABORATORIO DI SCRITTURA

Immagina l'incontro tra il centauro Cairone e il personaggio Atreiu. Come lo rappresenteresti? Chi potrebbe essere Atreiu? (Uno gnomo, un gigante, un drago...). Come potrebbe salvare il regno di Fantàsia? Largo alla penna e ... buon lavoro!